

Président: R. Artigaut, 18, rue Raymond Gaches, 81100 Castres.
Secrétaire: A. Rastoul, 37, avenue Amiral Galiber, 81100 Castres.
Trésorier: G.Viala, 19, rue des Glycines, 81100 Castres.

Le mot du Président

VOEUX

Puisse l'an qui vient apporter à chacun d'entre-vous, la prospérité et l'épanouissement culturel qu'il attend

Puisse l'an qui vient enrichir nos connaissances sur le passé de notre ville.

Puisse l'an qui vient permettre à notre société de compléter son fonds de documents et de constituer des fonds nouveaux.

Puisse l'an qui vient inaugurer la photothèque communale sans laquelle les historiens penchés sur notre époque seront privés d'une masse de documents irremplaçables.

Puisse l'an qui vient saluer le retour des cloches de la cathédrale Saint-Benoît dans leur clocher.

Puisse l'an qui vient nous réjouir par la mise en service d'un prestigieux stade nautique sans nous désoler par le sacrifice de la piscine Villegoudou, exemple rare de l'art-déco dans notre ville et chère au coeur de nombreux castrais.

René Artigaut

La mémoire du mois

24 JANVIER 1891: LA DEBACLE DE L'AGOUT

L'hiver 1891 fut particulièrement rigoureux, le froid sévit durement pendant 45 jours. Dans la montagne, la neige perturba les courriers dès le 4 décembre. A Castres même, le chantier du pont Miredames fut interrompu à la fin du mois. En janvier, le thermomètre marqua - 16°. L'Agout est alors *entièrement pris entre les deux ponts*, les citadins patinent en foule sur la glace du jardin du Mail et la fontaine de la place nationale, *couverte d'un manteau de cristal comme cela ne s'était jamais vu*, donne l'occasion au photographe Laurens, nouvellement établi en ville, de révéler son talent.

Le dégel qui survient à partir du 21 janvier, provoque, par sa brutalité, une crue soudaine qui brise la glace de la rivière, épaisse en certains endroits de 25 cm, *avec des détonations semblables à celle que produit un coup de canon*, et emporte la passerelle de service mise en place pour la construction du pont.

Un journal local, *Le Rappel Castrais*, publie dans son numéro du 25 janvier, paru le 24, le compte rendu dramatique de cet événement:

Ce matin, vers quatre heures et un quart, les riverains de l'Agout étaient réveillés par une détonation formidable. C'était la glace qui se brisait sous la poussée de l'eau et allait frapper les quais, les murs des maisons qui avoisinent la rivière, les piles des ponts neuf et vieux. Une espèce de panique se produisit aussitôt: on ne savait ce qui se passait et par cela même on était pris d'une frayeur d'autant plus grande. Aussi dès ce moment une foule assez considérable encombrait les quais.

Alors cette foule assista à la débâcle de la glace qui, brisant le pont volant de Mire Dames (sic) entraîna avec elle les débris de bois. Ce pont en bois, cette passerelle plutôt est partagée en deux tronçons qui vacillent sous l'effet des lames rapides de l'Agout débordé.

R.A.

Revue du Tarn

Automne 1992.

Claude Rivier, *Trois siècles à Poulan-Pouzols.*

Henri Maynard, *Guillaume Camalet.*

Jean Escande, *La famille Combes à Saint Jean de Jeannes.*

André Minet, *Monument au mort de Noailhac.*

Cécile Cauquil, *Et la poésie petit Gonzalez*

Francis Carrade, *Châteaux aux confins du Tarn et Garonne.*

Jean Philippe Maurel, *Le Griffoul du Bout du Pont*

Gaston-Louis Marchal, *La femme dans la vie de Zadkine*

Hervé Rougier, *Isabelle Candelier*

XLIV^e CONGRES DE LA FEDERATION
DES SOCIETESINTELLECTUELLES DU TARN,
A LISLE.

Christian Laux, *Un tract en occitan en 1848*

Guy Heuillet, *Garenne, Millas, crème écreuil.*

F.M.PAGES

CARICATURES POLITIQUES

CASTRAISES

(1890-1906)



F.M.J. PAGÉS
autoportrait
lithographié

Cahiers de la Société Culturelle du Pays Castrais
110 pages, 90 F T.T.C.

René ROUQUIER

L'ABBE BARTHE

CURE D'ESCOUSSENS

Illustration de Gaston-Louis MARCHAL

Couverture deux couleurs avec rabat, 56 p. Edition numérotée.
85 F TTC, franco de port

VENT TERRAL, Energues 81350 Andouque

Colloque Universitaire International

**Les chemins de Saint-Jacques
de Compostelle**

Toulouse du 3-7 février 1993

Renseignements: Association de Coopération Inter-Régionale
Les chemins de Saint-Jacques de Compostelle,
41 rue des Saules 31400 Toulouse (61.25.57.31.)
Droit d'inscription 150 F

Joseph PAUL **SIBOBRE** , 80 pages 31 x 24,5 papier semi-mat 170 g, couverture toile sous jaquette, 150 F.

FENCE...LA PROCHAINE CONFERENCE DE LA SOCIETE...LA PROCHAINE

Du 20 janvier au 18 février tous les mercredis

CYCLE DECOUVERTE

CASTRES

Le succès de l'expérience menée au cours de la précédente saison a incité la *Société Culturelle du Pays Castrais* à programmer une nouvelle série de conférences consacrées à un thème à découvrir: cette année ce sera la ville de **Castres** elle-même.

Les lieux ont une histoire, souvent riche qu'ignorent parfois ceux qui les fréquentent ordinairement. Evoquer l'histoire ou présenter les richesses de quelques lieux de la vie publique, privée, culturelle, religieuse ou économique castraise sera le but de ce nouveau cycle .

Gui VIALA

LA PLACE PELISSON ET SES ABORDS

projection de photographies anciennes

CENTRE JAURES

MERCREDI 20 JANVIER A 16 H 30

L'auteur de *Promenade à Castres, 1990*, ouvrage aujourd'hui épuisé, s'est penché sur le passé extrêmement riche de cette place ouverte dans la partie centrale de l'ancienne grand rue de notre ville et à ce titre vouée à de multiples activités. Il a retrouvé la trace des anciennes piales et de la splendeur de la ville au siècle d'or de son histoire, il y a aussi recueilli les souvenirs de Coraly de Gaix et de son amie Léontine de Villeneuve et entendu gronder parfois les cortèges l'émeute...

Un contretemps de dernière minute ne permet pas d'annoncer dès aujourd'hui la conférence ou la visite du 27 janvier. Elle sera indiquée dans le prochain billet dont l'envoi sera avancé de quelques jours.

Les nouvelles du mois

Le 7 décembre, le *Carrefour d'histoire locale* du premier lundi du mois consacré à *l'histoire de l'imprimerie Castres* a été suivi, par une trentaine de personnes venues écouter Gui Viala puis apporter leurs souvenirs. On notait en particulier la présence de plusieurs professionnels. A cette occasion l'idée de la publication d'un *Cahier* consacré ce sujet a été lancée. Ceux qui détiennent des informations ou des documents sur cette question sont priés de se faire connaître.

Le 14 décembre à 17 h 30 *l'atelier de paléographie* a réuni la dizaine de membres accoutumée. A 20 h 30 la conférence de l'abbé Maynadier a connu un vif succès, tous les auditeurs n'ayant pu trouver une place assise. Le conférencier s'est livré à une démonstration alliant la rigueur de l'analyse historique à l'éclairage propre au croyant qui s'efforce de rendre compte des manifestations de la foi. Merci pour cette bonne soirée.

La diffusion de l'album *Sidobre* s'est poursuivie avec succès à l'occasion des fêtes de fin d'année. A ce jour la près de 1500 exemplaires ont été vendus et les perspectives d'avenir s'annoncent encore très favorables. Si vous ne l'avez pas encore acquis vous aurez l'occasion de combler cette lacune lors d'une prochaine réunion. N'attendez pas qu'il soit épuisé...

Les prochains ateliers

LE CARREFOUR DU LUNDI
4 JANVIER À 17 H 30
A LA MAISON DES ASSOCIATIONS

Naître, se marier et mourir dans l'ancienne France

Les enseignements des registres paroissiaux d'autrefois.

Christian Moulis est passionné de généalogie. A ce titre il s'est souvent penché sur les registres paroissiaux qui éclairent pour nous les rythmes de la vie d'autrefois. Il nous fera part de ses découvertes à partir de l'étude d'un registre de pasteur du XVIII^e siècle. Et, comme à l'ordinaire, chacun pourra ensuite enrichir le débat de ses propres connaissances.

Atelier de paléographie
Prochaine réunion
Le lundi 18 Janvier à 17 h 30
A la maison des Associations.

Vous aussi, vous pouvez animer à partir de vos recherches, de vos souvenirs ou de documents en votre possession un prochain *Carrefour d'histoire locale*. Faites vous connaître.