

Le Billet

de la Société Culturelle du Pays Castrais

Président : R. Artigaut, 18 rue Raymond Gaches, 81100 Castres.
Secrétaire : A. Rastoul, 37 rue Amiral Galiber, 81100 Castres.
Trésorier : G. Viala, 19 rue des Glycines, 81100 Castres.

Le Billet de la Société Culturelle du Pays Castrais n'a pas de périodicité régulière. Il est adressé aux sympathisants en fonction des manifestations organisées par l'association

Abonnement annuel 50 F.

La mémoire du mois

23 mars 1835 :

La fondation de la Caisse d'Epargne

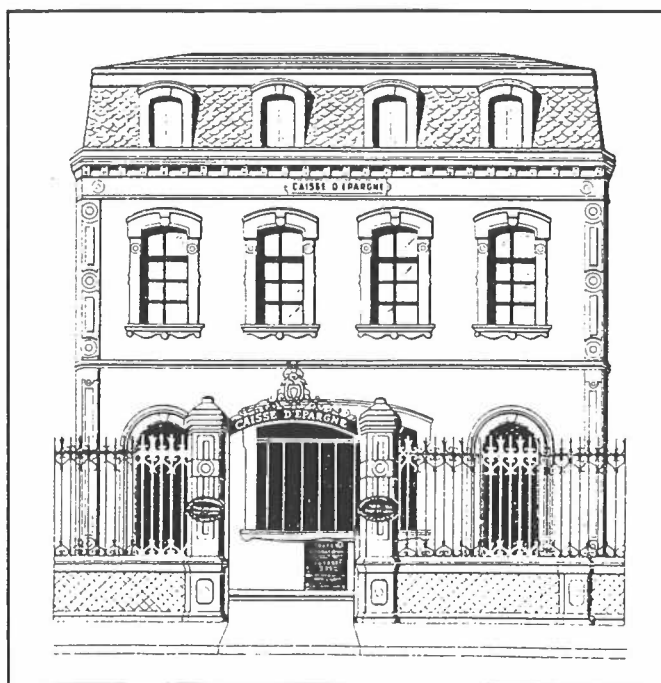
Castres eut la première Caisse d'Epargne du département du Tarn. Sa fondation fut l'aboutissement des efforts persévérants de quelques philanthropes dévoués à l'amélioration du sort des classes pauvres. Dès 1828 se forma un comité provisoire composé du comte Louis de Villeneuve, maire, d'Azaïs, président du Tribunal civil, d'Ernest de Falguerolles, maire de Burlats, de Louis-David Guibal-Anne-Veaute manufacturier, de M.M de Boissezon, et Périé aîné propriétaires, de Sers père et Anacharsis Combes, avocats, le second remplissant les fonctions de secrétaire.

Ces philanthropes se proposaient de permettre "aux cultivateurs, aux ouvriers, aux artisans, aux domestiques" de constituer un petit pécule constituant "une ressource immanquable pour le temps de misère, de maladie ou de vieillesse". Disposés à aider bénévolement au bien-être et à la moralisation des classes inférieures ils entreprirent de solliciter les dotations publiques et privées afin de faire face aux frais de gestion du nouvel organisme. Le conseil municipal vota une dotation de 5.000 f

Cependant, l'ordonnance royale créant la Caisse d'Epargne de Castres ne fut signée à Paris que le 30 janvier 1835 et ses bureaux ne s'ouvrirent que deux mois plus tard, dans les locaux de l'hôtel de Ville.

Le nouvel établissement disposait d'une dotation initiale de 9.000 francs constituée par 74 souscripteurs apportant chacun au moins 50 francs. Albi avait dû solliciter 140 personnes pour réunir 8.765 f 50. La bourgeoisie aisée du sud du département s'était sensiblement mieux mobilisée que son homologue du nord.

Et la même inégalité se constate dans le succès que le public réserva aux nouveaux établissements. A la fin de la première année 55 déposants avaient été enregistrés à Castres contre seulement 6 au chef-lieu. La sociologie de ces premiers épargnants révèle une nette prédominance des domestiques (20) sur les ouvriers (8) et les valets agricoles (6). Les gages ruraux et les salaires manufacturiers rendaient alors l'épargne bien difficile et peut-être aussi les domestiques ont-ils été influencés par leurs maîtres. **R.A.**



La Caisse d'Epargne de Castres (1879-1973)

CALENDRIER DU MOIS

Maison des Associations
à 17 h 30

LUNDI 3 mars

Le livre du mois

C. de Boissézon : *Les Barbara de Labelotterie de Boissézon, de la fin du 18^e siècle à la fin du 19^e siècle.*

Atelier patrimoine

Comptines, rondes et jeux
d'autrefois en français et en occitan
(A. Homs)

A. Homs souhaite que cette réunion soit l'occasion de recueillir un maximum de souvenirs et peut-être de documents écrits. Elle fait appel à la collaboration de toutes les bonnes volontés.

LUNDI 10 mars

Atelier paléographie

Initiation

LUNDI 17 mars

Atelier paléographie

Perfectionnement

Lundi 7 avril

Atelier patrimoine

La disparition d'un historien du Pays castrais

Yvan HUE

Yvan Hue nous a quitté le 9 février, aussi discrètement qu'il avait vécu, plus soucieux de faire et de bien faire que de faire savoir ce qu'il avait fait. Il restera dans l'historiographie de notre ville l'historien de son cher collège, celui où il avait été formé et où se déroula la quasi totalité de sa carrière de professeur. Mais Castres lui doit aussi la fondation du Centre d'Etudes et de Recherche Archéologiques du Castrais.

La *Société Culturelle du Pays Castrais*, dont il fut longtemps l'un des membres éminents, lui restera reconnaissante d'avoir largement contribué à son rayonnement par de multiples conférences ainsi que par sa participation à la publication de son premier ouvrage, *Grands Jours de Castres*, dans lequel il s'était chargé de plusieurs notices relatives aux établissements d'enseignement secondaire mais aussi à la période révolutionnaire, un autre de ses thèmes de recherches favoris.

Que sa famille et ses amis veuillent bien trouver ici l'expression de la sympathie attristée de tous ceux qui, fidèles au souvenir d'Yvan Hue, veulent conserver la mémoire de Castres.

R. Artigaut

Bibliographie d'Yvan Hue

- *Les ouvriers d'industrie à Castres pendant les premières années de la révolution (1789-9 Thermidor an II)*, D.E.S., Toulouse, 1950.
- *Des réverbères au siècle des Lumières*, *Revue du Tarn*, 1963.
- *Le Collège de Castres, quatre siècles d'efforts (1574-1973)*, Midi-France, 1981.
- 6 février 1576, Le Collège, 18 février 1791, L'émeute des femmes de Villogoudou, 13 avril 1794, On guillotine à l'Albinque, 17 février 1882, Le lycée au féminin, *Grands Jours de Castres*, Castres 1983.

Visite de l'archéoscope de Montans et de l'église Notre Dame du bourg à Rabastens

Bulletin d'inscription*

à retourner avant le 15 mars à Société Culturelle du Pays Castrais, 18 r. R. Gaches, 81100 Castres

accompagné d'un chèque à l'ordre de la Société Culturelle

Nom (en lettres capitales)

Prénom

Adresse..... Téléphone (nécessaire en cas d'imprévu)

Nombre de places retenues x 60 F Francs

* Le nombre de participants est limité à 15 au minimum et 25 au maximum

Visite du mois:

L'archéoscope de Montans & L'église Notre Dame du Bourg à Rabastens

Le musée archéologique de Montans présente dans un cadre moderne :

- Une rétrospective de l'activité de ce centre de poterie gallo-romain qui fut l'un des plus importants de son époque
 - La reconstitution de la rue d'un village gallo-romain du I^{er} siècle de notre ère.
 - Un trésor de monnaies d'or découvert à proximité du site

L'église Notre Dame du bourg de Rabastens compte parmi les églises remarquables de notre département. On peut y admirer les chapiteaux romans de son portail et surtout un ensemble de fresques de la fin du XIII^e s. unique dans le Tarn.

Lundi 24 mars, départ en car de la gare routière à 13 h 30 précises, retour vers 18 heures

Prix: 60 f - Nombre de places limité - Bulletin d'inscription en page 2

CENTRE NATIONAL MUSEE JEAN JAURES

Conférence-débat

A. Croste, J-P Gaubert, G-L Marchal
VIVRE L'HISTOIRE

Trois personnalités castraises, un homme politique, un journaliste et un artiste témoignent sur notre époque. Les deux premiers par des ouvrages littéraires*, mémoires et entretiens, le troisième par une exposition d'œuvres très diverses où se mêlent l'écrit intime quotidien, et l'art plastique.

Cette triple vision se propose d'introduire un débat sur ce "quotidien de la vie dont on n'écrit jamais" selon l'expression de G. Duby.

* A. Croste, *L'Alphabet voyageur*, Journal.
J-P. Gaubert, *Ailes et eux*, *Vedel m'a dit...*

**Centre Jaurès
Mercredi 5 mars 17 h 30**

CLUB TAURIN DE CASTRES PENA LA GOYESCA

Conférence-diaporama

R. Artigaut, J-J. Dhomps
**CASTRES 1898,
jeux, politique et corrida**

Au mois de juin 1898, les castrais étaient invités à assister pour la première fois à une *gran corrida de toros* dans des arènes spécialement édifiées à cet effet. La découverte récente d'une affiche annonçant ce spectacle a suscité l'idée d'évoquer la ville de Castres et particulièrement les distractions de ses habitants à la fin du siècle dernier.

Cette réunion sera aussi l'occasion de présenter la situation de la tauromachie à la fin du XIX^e s. : son développement en France, à l'initiative de toreros camarguais dont les Pouly que purent apprécier les castrais, et sa remise en cause en Espagne même..

**Bibliothèque municipale
Vendredi 14 mars à 20 h 30**

Société des Sciences Arts et Belles-Lettres du Tarn, 1995

Procès verbaux des séances de 1996

Jean-Paul Bertrand : Jean-Laurent Riols, un humaniste gaillacois du XX^e siècle

Joachim Palacin : Le Saut-du-Tarn à Saint-Juéry

Annie Charnay : Un sorcier à Cordes en 1344 ? Le procès de Bernard Fort

Pierre de Taulignan : La voie ferrée oubliée.

Claude Bouyssière : Les maires de Puycelsi sous la Révolution Française

Jean-Michel Humilière : Le chemin du Cazals à Puycelsi

Jean Cabot : L'aventure industrielle du Saut-de-Sabo

Antoinette et Jean Sangouard : Les lithographies du chemin de croix de l'église de Labastide-Gabause

Paul Lafon : Emmanuel Roblès, qui êtes vous ?

Paul Marion : Géraud IV de Cabauzon, seigneur de Milhars

... EXPOSITIONS ...

Centre Jaurès

G-L Marchal

L'Histoire vécue

Jusqu'au 5 mars



Musée Goya

CABOT

... LIVRES ... LIVRES

**CENTRE DE RECHERCHE DU PATRIMOINE
DE RIEU-MONTAGNE**

Nathalie Roubeau-Bascoul

La Communauté protestante de Lacane-Viane
1685-1802

Patrik Millet

Les moulins dans les monts de Lacane
vers 1650-1810

Auteurs divers

Les lieux de mémoire de notre montagne

Fédération des Sociétés Académiques et Savantes
Pyrénées-Languedoc-Gascogne

Le canal du Midi
et les voies navigables dans le Midi de la France

27-28-29 juin à Castelnaudary

Renseignements : secrétariat de la fédération : 05 61 52 41 64

Arlette Homs-Jeanine Augé

CHRONIQUE SALVAGEOISE
Mémoire d'un village du pays castrais

Les auteurs ont pendant plus de trois ans fouillé les archives, interrogé et photographié afin d'écrire la chronique de ce coin de notre terroir. Leur livre évoque la vie sociale, culturelle et économique d'autrefois en 9 chapitres richement illustrés de photographies et de souvenirs.

Parution le 15 mars, prix 100 f (franco 121 f)

S'adresser votre commande à : A. Homs, 54 rue M. Ravel, 81100 Castres

Jean Rosset

Les derniers porteurs de terre
roman

Prix, 120 f.

CONFERENCE DU FORUM

Centre Jaurès
Mardi 12 février 20 h 30

Patrice Ruffino

Clovis et Alaric