

# Le Billet

*De la Société Culturelle du Pays Castrais*

Président : Aimé Balssa, 37 rue Robert Schuman, 81100 Castres  
Trésorier : J.P. Alary, rue Dom Pacifique Tixier, 81710 Saix  
Secrétaire : D. Serres, 5 rue de l'Hôtel de Ville, 81100 Castres  
Directeur de la publication : Didier Serres  
Confection du Billet : Didier Serres

Le Billet de la Société Culturelle du Pays Castrais n'a pas de périodicité régulière. Il est adressé aux adhérents en fonction des manifestations organisées par l'association.

Société Culturelle du Pays Castrais, 8 Place Soult 81100 Castres - Email : [scpc@sfr.fr](mailto:scpc@sfr.fr) - Site internet : [scpccastres.free.fr](http://scpccastres.free.fr)

## Un Castrais dans la retraite de Russie

Le numéro 373 (mars 2012) du mensuel *L'Histoire* a publié une lettre, datée du 10 novembre 1812, écrite par un soldat d'origine castraise, lettre interceptée par les Russes lors de la retraite de Russie et conservée depuis par les archives de ce pays.

Ce soldat se nommait Augustin Bonet. Qui était-il ? Nous nous sommes livrés à une petite recherche dans les archives municipales. Le seul Castrais de ce nom rencontré à cette époque est né le 10 mars 1790 dans la paroisse Saint-Jacques de Villegoudou d'Alexis Bonet, tisserand, et d'Elisabeth Ausse-nac.

Ceux-ci s'étaient mariés trois ans plus tôt dans la même paroisse : Alexis Bonet, 22 ans, fils de Jean, également tisserand, et de Denise Lagarde, y prend en effet pour femme, le 2 octobre 1787, Elisabeth Ausse-nac, fille de Pierre, maçon habitant la paroisse, et de Marie Bourniquel (ces derniers s'étaient eux-mêmes mariés à Saint-Jacques le 27 novembre 1759).

Outre Augustin, deux filles naissent du mariage d'Alexis et Elisabeth : Marianne (baptisée le 18 mai 1792) et Marie Joséphine Jeanne-Pierrette (née le 1<sup>er</sup> jour complémentaire an II soit le 17 septembre 1794).

Augustin Bonet fait son apprentissage de papetier puisqu'il exerce ce métier lors du recensement de 1810. Il travaille alors certainement dans l'une des trois papeteries situées sur la Durenque et habite tout près, rue des Casernes.

Mesurant 1,571 m, il a alors des cheveux et sourcils châtain clair, un petit front, des yeux gris, un nez bien fait de bonne moyenne, un menton rond, un visage ovale plein, un teint coloré. Rien ne s'oppose à son départ au service militaire s'il est tiré au sort.

Nous ne savons rien de lui ensuite. ...

On peut penser que, mobilisé, il a fait partie des troupes engagées par Napoléon sur le front russe et qu'il est l'auteur de cette lettre pathétique adressée depuis Smolensk :

*Smolensk 10 novembre [1812]*

*Ma chère Maman,*

*Ecris-moi souvent et longuement, c'est le seul plaisir, la seule consolation qui me reste dans ce pays sauvage que la guerre a rendu désert. Heureusement enfin nous l'abandonnons. Nous voici déjà à près de 100 lieues de Moscou. Nous avons passé le plus mauvais et le plus stérile chemin. Les chevaux morts sur la route ont été aussitôt dévorés. La neige couvre déjà ces contrées ; la marche est pénible, mais à force de fatigues et de souffrances l'armée se retire. Il paraît que nous irons passer*



*l'hiver à Vilna [Vilnius] et quoiqu'à plus de 500 lieues de Paris, nous espérons rentrer dans notre patrie. Nous sommes déjà fort aises de nous trouver sur les anciennes limites de l'Europe. A quelques lieues d'ici sont les frontières de la Pologne ; et ce n'est pas un léger plaisir de laisser derrière nous cette infernale Russie, que nous serons peut-être bien aises d'avoir vue tout en nous désespérant de la*

*voir. Les plus vieux militaires n'ont jamais fait une campagne pareille à celle-ci. Tout ce que je vois me confirme dans les idées de retraite que mon dernier séjour à Castres m'a inspirées.*

*Adieu ma chère Maman ; je me porte bien, le séjour de Moscou ne m'a pas été favorable.*

*J'embrasse de tout cœur papa, mes sœurs.*

L'armée impériale n'était, hélas, pas au bout de ses difficultés. Le séjour hivernal à Vilnius a été fatal à plusieurs milliers de ses soldats. Qu'est devenu Augustin Bonet ? A-t-il survécu à cette campagne meurtrière ? En tout cas, il ne paraît pas être revenu à Castres ; nous n'avons trouvé par la suite aucune trace de lui.

Aimé Balssa

*Remerciements à Jean Faury pour la communication de l'article de L'Histoire.*

---

## DEBOUT, FIDÈLES DE SAINT-JACQUES

### Chant paroissial

Mme Jacqueline Deblois se souvient du texte, aux accents un tantinet guerriers, d'un chant paroissial fort en vogue dans les années 1930 au sein de la paroisse Saint-Jacques de Villegoudou. Il nous paraît assez caractéristique de cette époque militante et mérite d'être connu. Mais quelqu'un pourrait-il en compléter (voire en corriger) les paroles (il manque au moins un couplet) ?

Refrain      Debout, fidèles de Saint-Jacques  
                 Pour le soutien de notre foi  
                 Sachons résister aux attaques  
                 Et des chrétiens gardons la loi.  
                 Pour la patrie et pour l'Église  
                 Faudrait-il armer notre bras ?  
                 Toujours debout, c'est la devise  
                 Villegoudou ne faiblit pas !  
  
                 Nous serons dignes de nos pères  
                 Ils ont agi comme des preux  
                 Ils ont montré une âme fière                    )Bis  
                 Et nous saurons lutter comme eux !        ) «  
  
                 Laissons chanter notre âme ardente  
                 Dans la prière et le labeur  
                 Restons unis dans la tourmente                )Bis  
                 Main dans la main et cœur à cœur.        ) «

## ----- ACTIVITÉS DU MOIS -----

### CONFÉRENCES

Lundi 3 février 2014 à 17h 30 – Maison des associations

**Jean-Pierre Gaubert**  
**Gaston Vedel (1899-1993), Compagnon de la Libération**  
**Un homme d'engagements**

Né en 1899 à Carmaux, décédé à Saint Paul Cap de Joux en 1995, c'est tout le dernier siècle que couvre la vie aventureuse et héroïque de Gaston Vedel, authentique image d'Epinal de notre époque.

Engagé volontaire en 1917, devenu aviateur, son rêve d'enfant, Gaston Vedel fut de 1922 à 1924, l'un des pilotes des lignes Latécoère qui ralliaient Toulouse à Casablanca. Il forma ensuite les premiers pilotes abyssins de l'empereur Haïlé Sélassié avant de devenir pendant la guerre civile espagnole chef d'escale à Barcelone de la nouvelle compagnie Air-France.

Chef d'un important réseau de résistance pendant la guerre, déporté ainsi que son épouse Odette, Gaston Vedel, seul Tarnais qui reçut au retour la prestigieuse croix de Compagnon de la Libération, devint à l'âge de la retraite maire de Saint-Paul-Cap-de-Joux et écrivit « Le Pilote oublié », son livre de souvenirs qui obtint le prix Guynemer. Jean-Pierre Gaubert qui l'a bien connu évoquera sa mémoire. Diaporama d'Yves Quenecant.

Mardi 11 février 2014 à 17h 30 – Bibliothèque municipale

**François Pioche**  
**Alfred Roumigières, citoyen et soldat (1914-1918)**

Alfred Roumigières (classe 1907), instituteur à Sorèze, rejoint son unité dès le 3 août 1914. Comme des millions d'hommes, le citoyen Roumigières devient soldat. Durant ces longues années de guerre, a-t-il conservé ses valeurs de citoyen et de militant ? Dans quelle mesure a-t-il maintenu son esprit critique ?

Son témoignage publié par la Société Culturelle du Pays Castrais, 100 ans après, peut contribuer à la compréhension de ce problème posé à une grande partie de ces citoyens devenus soldats.

### FORMATION

#### Paléographie :

Lundi 17 Février 2014 à 17h 30 - Maison des associations : atelier de paléographie dirigé par Monsieur P. Laval

### SORTIE

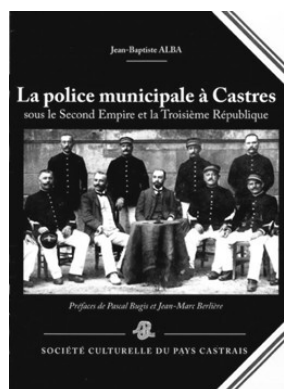
Samedi 15 février 2014

## L'église de Serviès

L'église de Serviès, remarquablement restaurée, abrite un certain nombre d'oeuvres intéressantes : portail de pierre de l'ancienne église des Jacobins de Castres, autel et baldaquin en marbre de Caunes, magnifique siège prieural et stalles en provenance de la Chartreuse, série de tableaux de Guillaume Roques, ami d'Ingres, sur la vie de saint Jean-Baptiste, orgue de Théodore Puget, peintures des voûtes par Léopold Gorse...

*Rendez-vous à 14 heures devant la salle Gérard-Philippe ou à 14h 30 devant l'église de Serviès.*

## PUBLICATIONS RAPPEL



Jean-Baptiste Alba

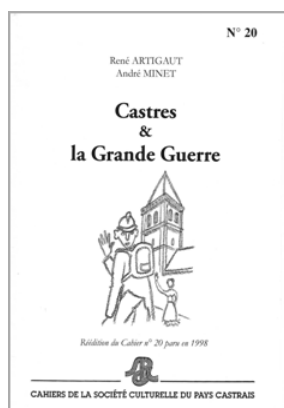
### La police municipale à Castres

sous l'Empire et la Troisième République

Préfaces de Pascal Bugis et Jean-Marc Berlière

Un livre de 106 pages 18 x 24, illustré en noir et blanc et couleur, couverture quadrichromie pelliculée.

Prix public : 18 €



René Artigaut / André Minet

### CASTRES

### ET LA GRANDE GUERRE

Réédition du cahier n° 20 de la Société culturelle du Pays Castrais paru en 1998 - Cahier de 82 pages 21 x 29,7 cm, illustré en noir et blanc, couverture couleur.

Prix public : 15 €

Alfred Roumigières

### UN INSTITUTEUR TARNAIS DANS LA GUERRE 1914-1918

Extraits des carnets et de la correspondance d'Alfred Roumigières choisis et présentés par François Pioche

Un livre de 211 pages 18 x 24, illustré en noir et blanc, couverture quadrichromie pelliculée.

Prix public : 24 €

## CONCERT

Dans le cadre des Dimanches musicaux de Forum

Dimanche 23 février 2014 à 17h 30 - Théâtre municipal

### Philippe Cassard

Récital de piano

Au troisième temps de la valse : Schubert, Ravel, Durand, Satie, Poulenc, Debussy, Liszt, Chopin